



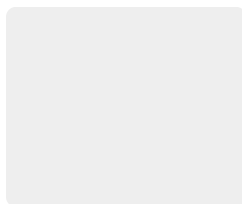
Luiz Paulo Baravelli
Sem título, 1969-2013;
acrílica sobre madeira, esmalte sobre ferro e cabo de aço
242 cm x 162 cm x 33 cm
1988.1.6.1-5
Doação artista



Artur Barrio
Sem título, 1973-2008;
pincel atômico e fotografia em cores sobre papel colado sobre papel grampeado
sobre papel, laca, recorte de papelão, plástico e fragmentos de camadas de tinta
de parede montados em caixa de madeira e vidro
80 cm x 107 cm x 6 cm
2014.5
Doação Shopping Iguatemi São Paulo



Tadeu Jungle
Você está aqui - relógio, 1997-2017;
impressão sobre recorte de vinil adesivado sobre relógio de plástico e motor a
pilha
23,5 cm x 23,5 cm x 4,3 cm
2017.13
Doação Carlos Roberto Ferreira Brandão



Marco Buti
Sem título, 1997;
photoetching sobre placa de metal
40 cm x 43 cm
2017.9.13
Doação artista



Regina Carmona
Faces, 1997;
serigrafia sobre placa de ferro oxidada
50 cm x 394 cm
2002.6.1.1-8
Doação artista

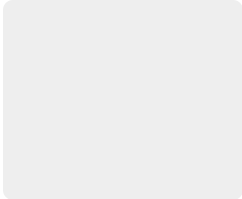


Marcelo Cipis
Cipis Transworld Art Industry & Commerce, 1991-2011;
taco de madeira, óleo sobre tela, porta de madeira, maquete de madeira,
fotografia em cores, lâmpada, bola de borracha, sabão, flanela, flâmula, vitrina
de ferro, trilhos de alumínio e ferro e serigrafia sobre papel, cortina e
compensado de madeira
275 cm x 552 cm x 400 cm
2011.42.1.1-10
Doação artista

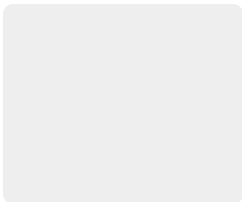


Gilvan Samico
O rapto do sol, 1960-2003;
xilografia em cores sobre papel

2023.8.34
Doação Vivianne e Joaquim Falcão



Hervé Fischer
Essuer-mains, Higyéne de la Peinture, 1972-2012;
resina acrílica, serigrafia sobre plástico, tela, toalhas e toalheiros de madeira
115 cm x 220 cm
2012.19.4.1-4
Doação artista



Sara Goldman-Belz
Vestígios, 1993-2003;
acrílica, spray de tinta metálica, plástico-bolha, pincel de fibra de vidro, resina e catalisador sobre tela
180 cm x 160 cm x 3 cm
2013.67.3
Doação artista



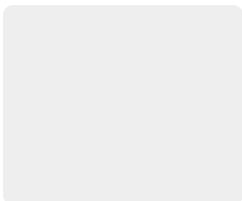
Carmela Gross
A negra, 1997;
tule de nylon sobre estrutura de metal pintado
300 cm x 320 cm x 460 cm
2003.2.1.1-2
Doação Instituto Itaú Cultural



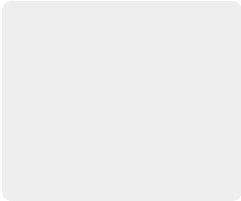
Gilberto Prado
Telescanfax: la vendeuse de fer à repasser, 1991-2022;
zootrópio montado em caixa de acrílico com componentes mecânicos e eletrônicos e placas de acrílico gravadas, sensores, impressão sobre papel e vídeo digital mp4, som, cor, 1'31"
2021.6.2.1-4
Doação artista



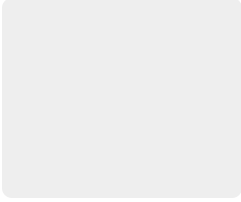
Hudnilson Jr.
Sem título, 1980-2008;
página de agenda, carta e bilhete manuscritos e recortes de offset pb e em cores sobre papel colados sobre cartão
32,5 cm x 45 cm
2011.58.1
Doação particular



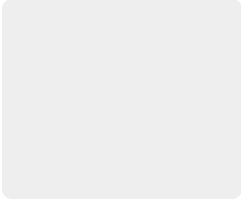
Hudnilson Jr.
Sem título, 1980-2009;
recortes de offset pb e em cores sobre papel colados sobre cartão
32 cm x 47 cm
2011.58.2
Doação particular



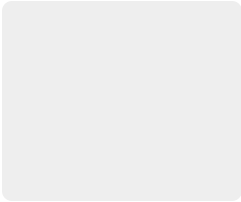
Hudinilson Jr.
Sem título, 1980-2008;
recortes de offset pb sobre papel colados sobre cartão
32 cm x 47,4 cm
2011.58.3
Doação particular



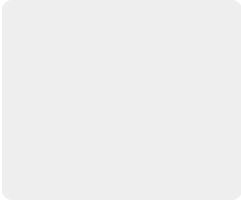
Hudinilson Jr.
Sem título, 1980-2008;
recortes de offset pb e em cores sobre papel colados sobre cartão
32 cm x 47 cm
2011.58.4
Doação particular



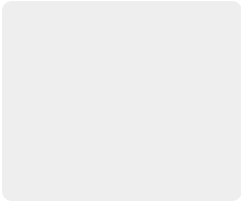
Hudinilson Jr.
Sem título, 1980-2008;
recortes de offset pb sobre papel colados sobre cartão
32 cm x 47 cm
2011.58.5
Doação particular



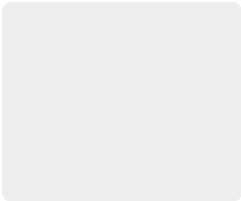
Hudinilson Jr.
Sem título, 1980-2008;
recortes de offset pb e em cores sobre papel colados sobre cartão
32,5 cm x 45 cm
2011.58.6
Doação particular



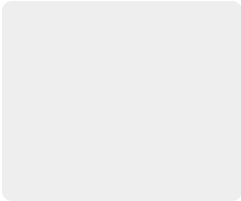
Hudinilson Jr.
Sem título, 1980-2008;
recortes de offset pb e em cores sobre papel colados sobre cartão
32,5 cm x 45 cm
2011.58.7
Doação particular



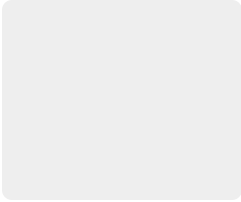
Hudinilson Jr.
Sem título, 1980-2008;
bilhetes manuscritos e recortes de offset pb e em cores sobre papel colados
sobre cartão
32,5 cm x 45 cm
2011.58.8
Doação particular



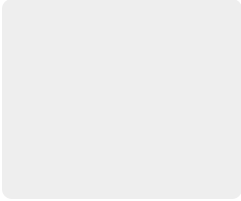
Hudinilson Jr.
Sem título, 1980-2008;
caco de espelho, alça de alumínio e recortes de offset pb e em cores sobre papel
colados sobre cartão
32,5 cm x 45 cm
2011.58.9
Doação particular



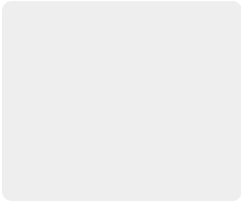
Arcangelo Ianelli
Sem título, década 1990;
pastel sobre papel
31 cm x 23 cm
2011.18.3
Doação Espólio Arcangelo Ianelli



Arcangelo Ianelli
Sem título, década 1990;
pastel sobre papel
30 cm x 23 cm
2011.18.4
Doação Espólio Arcangelo Ianelli



Arcangelo Ianelli
Sem título, década 1990;
pastel sobre papel
30 cm x 24 cm
2011.18.5
Doação Espólio Arcangelo Ianelli



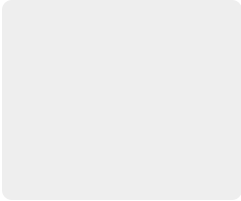
Evandro Carlos Jardim
Oficina, 1962-2013;
água-forte, xilografia e colagem sobre papel

2015.3.2
Doação particular



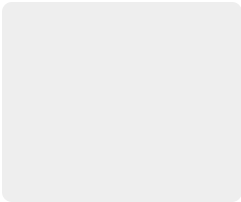
Eduardo Kac
Reversed Mirror, 1997;
vídeo digital MOV, som, pb, 6'34"

2014.27.22
Doação artista



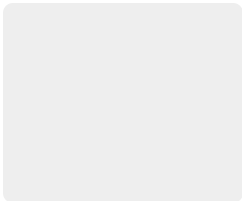
Eduardo Kac
Poema Flatográfico para Acompanhar a Viúva Alegre, 1982-2012;
áudio digital MP3, 04'04"

2014.27.31
Doação artista



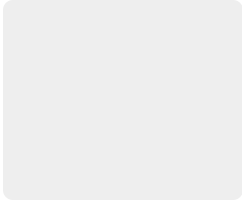
Eduardo Kac
Poema Flatográfico para Monólogo Interior, 1982-2012;
áudio digital MP3, 0'51"

2014.27.32
Doação artista



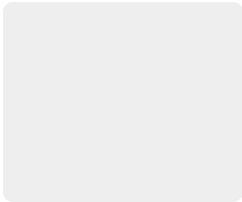
Eduardo Kac
Poema Flatográfico para Três Cus Submersos em Memória de Joseph Pujol,
1982-2012;
áudio digital MP3, 0'47"

2014.27.33
Doação artista



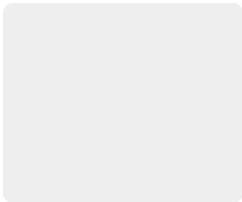
Renina Katz
Olhou e viu 2, 1997;
litografia em cores sobre papel

1999.7.43
Doação artista



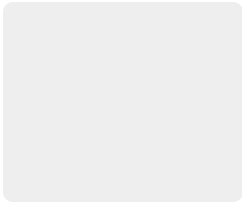
Renina Katz
Memória, 1997;
litografia em cores sobre papel

1999.7.85
Doação artista



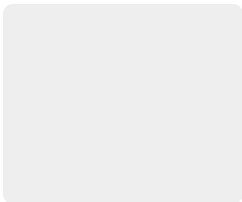
Renina Katz
Trincheira, 1997;
litografia em cores sobre papel

1999.7.93
Doação artista

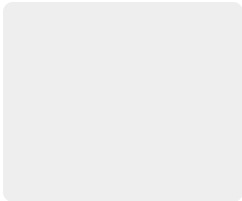


Angela Leite
Preguiça-de-Bentinho, 1997;
xilografia sobre papel

2006.1
Doação artista



Maria Tereza Louro
Paisagem. Água, Luz. Ela, 1997-1998;
grafite, lápis-de-cor e óleo sobre tela
180 cm x 280 cm x 3 cm
2000.1.2.1-2
Doação artista



Maria Tereza Louro
Passagem. Luz, Formação, 1996-1997;
grafite, lápis-de-cor e óleo sobre tela
237,5 cm x 660 cm x 3 cm
2000.1.3.1-7
Doação artista

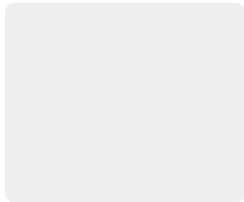


Regina Silveira
Encuentro, 1991-2002;
impressão e recorte em vinil adesivo

2021.1.12.1-2
Doação artista e Luciana Brito Galeria

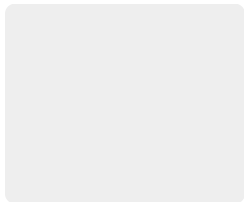


Luiz Hermano
Sem título, 1997;
bronze e cobre
98 cm x 68 cm x 60 cm
1999.6
Doação artista

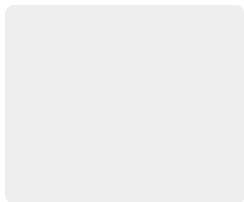


Gabriela Machado
Sem título, 1997;
água-forte sobre papel

2001.4.15
Doação Associação Cultural dos Amigos dos Museus Castro Maya

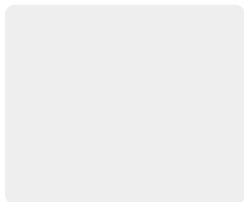


Gastão de Magalhães
This is poem, 1975-2009;
fotografia pb sobre papel
10,1 cm x 58,3 cm
2010.1.1.1-4
Doação artista



Carlos Martins
Sem título, 1997;
água-forte e pochoir em cores sobre papel

2001.4.17
Doação Associação Cultural dos Amigos dos Museus Castro Maya



José Alberto Nemer
Sem título (FGIV 1/2), 1997;
aquarela sobre papel
74,9 cm x 108,2 cm
2004.1.1.2
Doação artista



Regina Vater
LUXOLIXO, 1973/2013;
vídeo digital VOB, som, cor, 16'29"

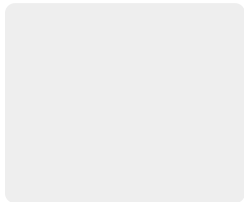
2014.22.26
Doação Funarte Prêmio de Artes Plásticas Marcantonio Vilaça 6ª Edição (2013)



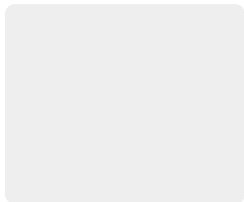
Yoko Ono
Ex it for São Paulo (The Gates of Hell are only a Play of Light), 1997-2007;
madeira e Ficus benjamina
250 cm x 800 cm x 1350 cm
2008.2.1.1-60
Doação artista



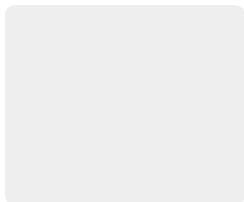
Yoko Ono
Morning Beams (with Riverbed) for São Paulo, 1996-2007;
cordas, argolas de metal, placas de aço pintadas e pedras de leito de rio
800 cm x 650 cm x 450 cm
2008.2.2.1-112
Doação artista



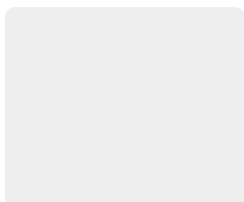
Yoko Ono
Wish Tree for Brasil, 1996-2008;
Ficus benjamina, caneta esferográfica sobre papel, etiqueta de cartão e barbante
170 cm x
2009.4
Doação artista



Ricardo Ribenboim
Tampas, 1994-2000;
alumínio e fibra de vidro pintada
75 cm x 335 cm x 188 cm
2001.1.1.1-2
Doação artista

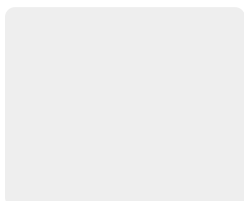


José Rufino
Sem título, 1997;
têmpera e guache sobre envelope de papel
24,5 cm x 15 cm
2014.26.10
Doação artista



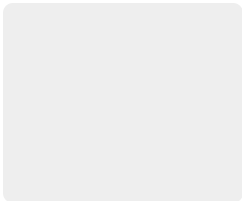
Gilberto Salvador
Bicicleta, 1997;
água-tinta e ponta seca em cores sobre papel artesanal

2002.3.1
Doação MEGA Produtora Cultural



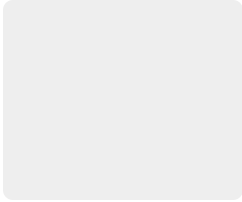
Gilberto Salvador
Vôo Enquadrado, 1997;
água-tinta e ponta seca em cores sobre papel artesanal

2002.3.2
Doação MEGA Produtora Cultural



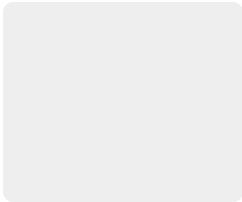
Gilberto Salvador
As Pedras, 1997;
água-tinta e ponta seca em cores sobre papel artesanal

2002.3.3.1-3
Doação MEGA Produtora Cultural



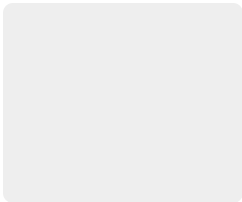
Gilberto Salvador
Ema, 1997;
água-tinta e ponta seca em cores sobre papel artesanal

2002.3.4.1-3
Doação MEGA Produtora Cultural



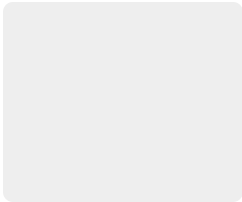
Gilberto Salvador
A Pedra, 1997;
água-tinta e ponta seca em cores sobre papel artesanal

2002.3.5.1-2
Doação MEGA Produtora Cultural



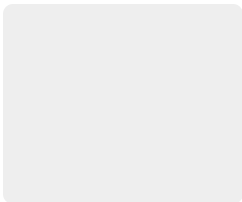
Gilberto Salvador
Pouso Branco, 1997;
água-tinta em cores sobre papel artesanal

2002.3.6.1-2
Doação MEGA Produtora Cultural



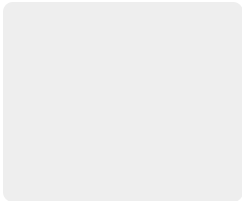
Gilberto Salvador
Gesto Negro, 1997;
água-tinta e ponta seca em cores sobre papel artesanal

2002.3.7.1-2
Doação MEGA Produtora Cultural



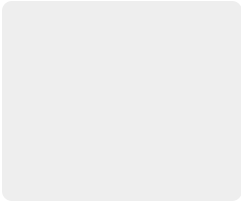
Gilberto Salvador
Sem título, 1997;
água-tinta e ponta seca em cores sobre papel artesanal

2002.3.8.1-2
Doação MEGA Produtora Cultural



Gilberto Salvador
Rastro de um Gesto, 1997;
água-tinta e ponta seca em cores sobre papel artesanal

2002.3.9.1-2
Doação MEGA Produtora Cultural



Gilberto Salvador
Asa Índigo, 1997;
águas-tinta e ponta seca em cores sobre papel artesanal

2002.3.10.1-2
Doação MEGA Produtora Cultural



Tadeu Jungle
Heróis 2 (ex Heróis da Decadência), 1987-2003;
vídeo digital MOV, som, cor, 32'11" [original: vídeo U-matic e Beta e filme super-8]

2014.24.4
Doação Artista



Tadeu Jungle
Você Está Aqui, 1997;
impressão com pigmento sobre papel algodão sobre alumínio composto
25 cm x 25 cm
2014.24.5.1-2
Doação artista



Regina Vater
My Companion Cage, 1979-2005;
vídeo digital VOB, som, cor, 4'37" [original: filme super-8]

2014.22.11
Doação Funarte Prêmio de Artes Plásticas Marcantonio Vilaça 6ª Edição (2013)



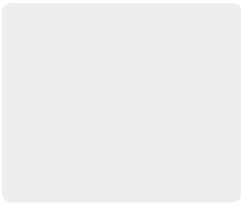
Regina Vater
U'i Coaraci, 1985-2014;
vídeo digital VOB, som, cor, 9'05"

2014.22.19
Doação Funarte Prêmio de Artes Plásticas Marcantonio Vilaça 6ª Edição (2013)



Regina Vater
The End, 1983-2006;
vídeo digital VOB, som, cor, 11'53"

2014.22.20
Doação Funarte Prêmio de Artes Plásticas Marcantonio Vilaça 6ª Edição (2013)



Carlos Vergara
Uma Conversa com Rugendas, 1997;
serigrafia em cores sobre papel

2001.4.16
Doação Associação Cultural dos Amigos dos Museus Castro Maya