



José Antônio da Silva
Sem título, c. 1949;
nanquim sobre papel

2019.2.1

Doação Carlos Eduardo Ferraz de Sampaio, João Baptista Ferraz de Sampaio,
Paulo Caio Ferraz de Sampaio



José Antônio da Silva
Sem título, c. 1949;
nanquim sobre papel

2019.2.2

Doação Carlos Eduardo Ferraz de Sampaio, João Baptista Ferraz de Sampaio,
Paulo Caio Ferraz de Sampaio



José Antônio da Silva
Sem título, c. 1949;
nanquim sobre papel

2019.2.3

Doação Carlos Eduardo Ferraz de Sampaio, João Baptista Ferraz de Sampaio,
Paulo Caio Ferraz de Sampaio



José Antônio da Silva
Sem título, c. 1949;
nanquim sobre papel

2019.2.4

Doação Carlos Eduardo Ferraz de Sampaio, João Baptista Ferraz de Sampaio,
Paulo Caio Ferraz de Sampaio



José Antônio da Silva
Sem título, c. 1949;
nanquim sobre papel

2019.2.5

Doação Carlos Eduardo Ferraz de Sampaio, João Baptista Ferraz de Sampaio,
Paulo Caio Ferraz de Sampaio



José Antônio da Silva
Sem título, c. 1949;
nanquim sobre papel

2019.2.6

Doação Carlos Eduardo Ferraz de Sampaio, João Baptista Ferraz de Sampaio,
Paulo Caio Ferraz de Sampaio



José Antônio da Silva
Sem título, c. 1949;
nanquim sobre papel

2019.2.7

Doação Carlos Eduardo Ferraz de Sampaio, João Baptista Ferraz de Sampaio,
Paulo Caio Ferraz de Sampaio



José Antônio da Silva
Sem título, c. 1949;
nanquim sobre papel

2019.2.8

Doação Carlos Eduardo Ferraz de Sampaio, João Baptista Ferraz de Sampaio,
Paulo Caio Ferraz de Sampaio



José Antônio da Silva
Sem título, c. 1949;
nanquim sobre papel

2019.2.9

Doação Carlos Eduardo Ferraz de Sampaio, João Baptista Ferraz de Sampaio,
Paulo Caio Ferraz de Sampaio



José Antônio da Silva
Sem título, c. 1949;
nanquim sobre papel

2019.2.10

Doação Carlos Eduardo Ferraz de Sampaio, João Baptista Ferraz de Sampaio,
Paulo Caio Ferraz de Sampaio



José Antônio da Silva
Sem título, c. 1949;
nanquim sobre papel

2019.2.11

Doação Carlos Eduardo Ferraz de Sampaio, João Baptista Ferraz de Sampaio,
Paulo Caio Ferraz de Sampaio



José Antônio da Silva
Sem título, c. 1949;
nanquim sobre papel

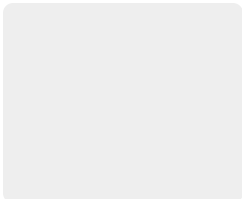
2019.2.12

Doação Carlos Eduardo Ferraz de Sampaio, João Baptista Ferraz de Sampaio,
Paulo Caio Ferraz de Sampaio

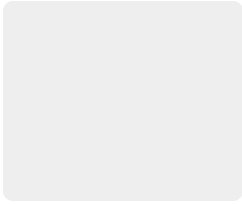


José Antônio da Silva
Estação de Rio Preto, 1942;
óleo sobre tela
32,2 cm x 50,5 cm
1963.1.388

Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



José Antônio da Silva
Fazenda com Bois, 1946-1947;
óleo sobre tela
62,5 cm x 94,7 cm
1963.1.389
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



José Antônio da Silva
Tia Dita, 1947;
óleo sobre tela
38,3 cm x 45,3 cm
1963.1.390
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



José Antônio da Silva
Chuva, 1948;
óleo sobre tela
49,5 cm x 69,8 cm
1963.1.391
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



José Antônio da Silva
Genoveva, 1948;
óleo sobre papel
44,3 cm x 54,5 cm
1963.1.392
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



José Antônio da Silva
Matança de Boi, 1948;
óleo sobre tela
35,1 cm x 45,1 cm
1963.1.393
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



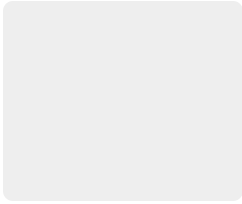
José Antônio da Silva
Paisagem, 1948;
guache sobre papel
49,5 cm x 64,6 cm
1963.1.394
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



José Antônio da Silva
Ressurreição, 1948;
óleo sobre tela
50,2 cm x 40,1 cm
1963.1.395
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



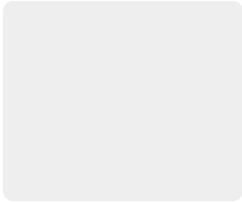
José Antônio da Silva
Vaqueiro, 1948;
óleo sobre tela
40,1 cm x 60,1 cm
1963.1.396
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



José Antônio da Silva
Cavalo Indomável, 1949;
óleo sobre tela
35,2 cm x 50,3 cm
1963.1.397
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



José Antônio da Silva
A Mudança do Pobre, 1950;
óleo sobre tela
50,3 cm x 69,8 cm
1963.1.398
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



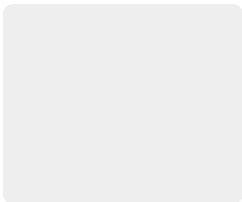
José Antônio da Silva
Jesus e Santa Verônica, 1950;
óleo sobre tela
50,4 cm x 100,2 cm
1963.1.399
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



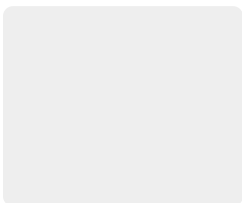
José Antônio da Silva
Nascimento de Jesus Cristo, 1950;
óleo sobre tela
50,6 cm x 100,9 cm
1963.1.400
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



José Antônio da Silva
O Protetor do Artista, 1950;
óleo sobre tela
60,2 cm x 50,3 cm
1963.1.401
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



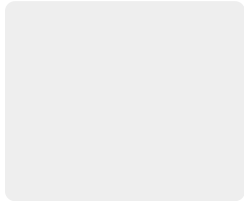
José Antônio da Silva
Trole Antigo, 1950;
óleo sobre tela
49,8 cm x 60 cm
1963.1.402
Doação Francisco Matarazzo Sobrinho



José Antônio da Silva
Sem título, 1950;
nanquim e grafite sobre papel
100,5 cm x 157 cm
1963.3.619
Doação Museu de Arte Moderna de São Paulo



José Antônio da Silva
Retirando as Toras da Queimada, 1948;
óleo sobre tela
49,6 cm x 99,8 cm
1979.2.227
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
Transporte de Boiada, 1948;
óleo sobre tela
44,7 cm x 60 cm
1979.2.228
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
Algodoal, 1950;
óleo sobre tela
51,5 cm x 101,8 cm
1979.2.229
Doação Theon Spanudis



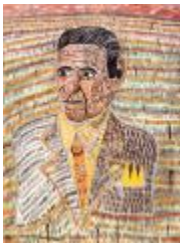
José Antônio da Silva
Briga de Galos, 1950;
óleo sobre tela
45,3 cm x 60,2 cm
1979.2.230
Doação Theon Spanudis



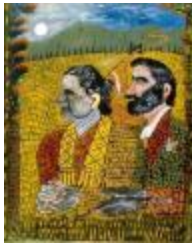
José Antônio da Silva
Carretão puxando Tora, 1950;
óleo sobre tela
40,5 cm x 79,5 cm
1979.2.231
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
Melancia, 1956;
óleo sobre tela
49,7 cm x 70,5 cm
1979.2.232
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
Autorretrato, 1955;
óleo sobre tela
78 cm x 58,4 cm
1979.2.233
Doação Theon Spanudis



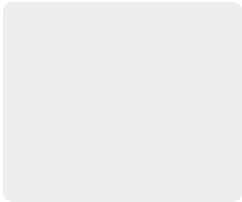
José Antônio da Silva
Meu Pai e Minha Mãe, 1955;
óleo sobre tela
68,6 cm x 55 cm
1979.2.234
Doação Theon Spanudis



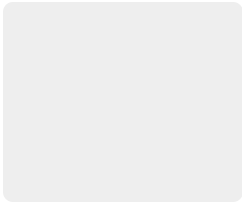
José Antônio da Silva
Repouso, 1955;
óleo sobre tela
70 cm x 99,8 cm
1979.2.235
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
Meu Pai, Minha Mãe e Todos os Irmãos, 1956;
óleo sobre tela
99,4 cm x 70 cm
1979.2.236
Doação Theon Spanudis



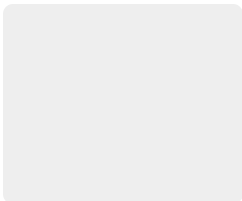
José Antônio da Silva
Meu Pai e Minha Mãe Saudades, 1957;
óleo sobre tela
89,6 cm x 69,5 cm
1979.2.237
Doação Theon Spanudis



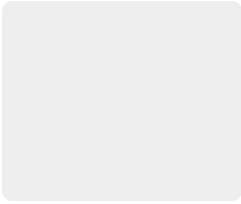
José Antônio da Silva
Retrato de Minha Mulher Rosinha, 1957;
óleo sobre tela
89,5 cm x 69,7 cm
1979.2.238
Doação Theon Spanudis



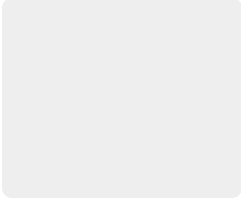
José Antônio da Silva
Autorretrato pintando, 1958;
óleo sobre tela
69,5 cm x 49,8 cm
1979.2.239
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
Natureza-morta, 1959;
óleo sobre tela
50,2 cm x 69,8 cm
1979.2.240
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
O Boi puxando a Carroça, 1959;
nanquim sobre papel
35 cm x 49,9 cm
1979.2.241
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
Puxando Lenha, 1955;
óleo sobre tela
70 cm x 99,5 cm
1979.2.242
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
A Ceva, 1957;
nanquim sobre papel
20,8 cm x 22,3 cm
1979.2.327
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
Tempestade, 1957;
nanquim sobre papel
22,6 cm x 22,6 cm
1979.2.328
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
Os Tucanos, 1958;
nanquim e óleo sobre papel
33 cm x 32,8 cm
1979.2.329
Doação Theon Spanudis



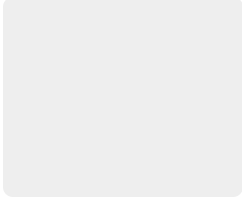
José Antônio da Silva
São Jorge, 1958;
nanquim e óleo sobre papel
33,2 cm x 33 cm
1979.2.330
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
O Berranteiro, 1958;
nanquim e óleo sobre papel
22,5 cm x 32,6 cm
1979.2.331
Doação Theon Spanudis



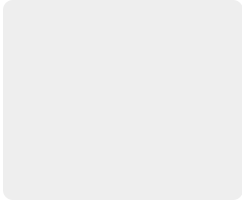
José Antônio da Silva
Sucuri comendo Boi, 1958;
nanquim e óleo sobre papel
22,5 cm x 32,6 cm
1979.2.332
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
Represa, 1949;
óleo sobre tela
45 cm x 60 cm
1979.2.333
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
Gavião tratando dos Filhotes, 1956;
óleo sobre tela
49,8 cm x 71 cm
1979.2.334
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
Bule e Xícaras, 1959;
óleo sobre tela
49,8 cm x 70 cm
1979.2.335
Doação Theon Spanudis



José Antônio da Silva
Sem título, 1989;
óleo sobre tela
60 cm x 99,5 cm
1993.35
Doação Olney Kruse



José Antônio da Silva
Retrato de Isaac Krasilchik, 1975;
óleo sobre tela
70 cm x 50 cm
2013.61.1
Doação Breno Krasilchik, Claudia Krasilchik Edelstein e Giselle Krasilchik Apsan



José Antônio da Silva
Retrato de Bertha Krasilchik, 1975;
óleo sobre tela
65 cm x 50 cm
2013.61.2
Doação Breno Krasilchik, Claudia Krasilchik Edelstein e Giselle Krasilchik Apsan